

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 91 Краснооктябрьского района Волгограда»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей

СОГЛАСОВАНО
с заместителем директора по УВР
Журавлевой Е.А.

— Протокол № 1
от « 29 » августа 2024 г.

Программа дополнительного образования

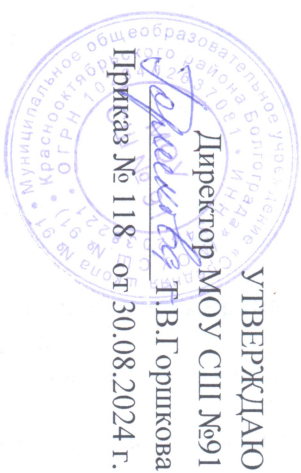
«Страна мастеров»

(Рассчитана на 1 год обучения, для учащихся 3 А класса)

Составитель: Лонкина А.С.

учитель начальных классов

г. Волгоград, 2024



1. Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Дополнительное образование «Страна мастеров» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цели программы

1. Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.
3. Творческая самореализация обучающихся.

Программа дополнительного образования «Страна мастеров » разработана для занятий с учащимися 3 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения и является программой общекультурной направленности. Программой предусматривается организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные универсальные учебные действия

· интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- Обучающийся получит возможность для формирования:
 - внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
 - выраженной познавательной мотивации;
 - устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- Обучающийся получит возможность научиться:
 - проявлять познавательную инициативу;
 - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

3. Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие (1 ч). Беседа по охране труда. Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами кружка.

Изделия из природного материала

Экскурсия в парк. Что растёт на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей. Икебана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев, ягод, цветов. Аппликация из осенних листьев. Фигурки рыб и зверей из природного материала. Аквариумные рыбки. Белочка.

Объёмные игрушки из бумаги

История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».Игрушка «Лягушонок».Игрушка «Котёнок».

Аппликация и моделирование

Общие сведения о различных материалах. Знакомство со свойствами некоторых материалов. Аппликации из геометрических фигур, салфеток, пуговиц. Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации. Аппликация из цветных тканевых лоскутков.

Работа с пластическими материалами

Работа с пластилином, обратная мозаика на прозрачной основе. Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска. Панно «Сказка о рыбаке и рыбке» из соленого теста.

Мозаика

Панно – пейзаж из кусочков рваной бумаги. Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики. Панно – мозаика с использованием макаронных изделий. Мозаичная техника. Составление рисунка. Панно – мозаика из пластилиновых шариков. Мозаика из скорлупы яиц. Нанесение скорлупы на рисунок – основу. Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание.

Игрушки из ниток

Какие бывают нитки? Игрушки из ниток и пряжи.

Поделки из ватных дисков и палочек

Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет ...» Игрушка из ваты. Зайчик из ватных шариков. Белый пудель из ватных шариков. Окраска изделия.

Игрушки из бросового материала

Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Изготовление сувениров из дисков, фантиков. Аппликация из резаных ниток. Изготовление сувенира по выбору.

Формы и методы обучения

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, конкурсы, соревнования, выставки и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

- словесный

(устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)

- наглядный

(показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.)

- практический

(выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный

(дети воспринимают и усваивают готовую информацию)

- репродуктивный

(учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности)

- частично-поисковый

(участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем)

- исследовательский

(самостоятельная творческая работа учащихся)

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

4. Тематическое планирование« Страна мастеров»

№	Тема урока	Количество часов
Вводное занятие (1 ч)		
1.	Вводное занятие. Беседа по охране труда.	
Изделия из природного материала (4 ч.)		
2	Экскурсия в парк. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.	
3	Овощные фантазии. Поделки из овощей. Ёжик. Мишка .	
4	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки.	
5	Аппликация из осенних листьев. Белочка.	
Объемные игрушки из бумаги (63ч.)		
6	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».	
7	Объемные игрушки из бумаги. Игрушка «Лягушонок».	
8	Объемные игрушки из бумаги. Игрушка «Котёнок»	
Аппликация и моделирование (8ч)		
9	Составление композиции из разных видов бумаги. Аппликация из геометрических фигур.	

	«Домик в деревне».	
10	Аппликация из цветных тканевых лоскутков. «Совушка».	
11-14	Аппликация из пуговиц. «Осеннее дерево»	
15,16	Аппликация из цветных салфеток. «Петушок»	
Работа с пластическими материалами (8ч.)		
17,18	Панно «Сказка о рыбаке и рыбке» из соленого теста.	
19,20	Панно «Сказка о рыбаке и рыбке» из соленого теста.	
21,22	Обратная мозаика на прозрачной основе. «Зимняя сказка»	
23,24	Обратная мозаика на прозрачной основе. «Зимняя сказка»	
Мозаика (7 ч)		
25	Панно – пейзаж из кусочков рваной бумаги. «Зима»	
26	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	
27	Панно – мозаика с использованием макаронных изделий.	
28	Панно – мозаика с использованием крупяных изделий. «Петушок-золотой гребешок»	
29	Мозаичная техника. Составление рисунка.	
30	Панно – мозаика из пластилиновых шариков.	
31	Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание.	
Игрушки из ниток 1 ч.)		
32	Игрушки из ниток и пряжи. Герои мультфильма «Смешарики». «Домовенок». Игрушка из ниток.	

Игрушки из бросового материала (2ч.)		
33	<p>Сувенир из дисков. Рамка для фотографии.</p> <p>Чудеса из фантиков. Жар- птица.</p>	
34	<p>Аппликация из резаных ниток. Изготовление сувенира по выбору.</p> <p>Поделки из коробочек.</p> <p>Подведение итогов. Выставка творческих работ.</p>	